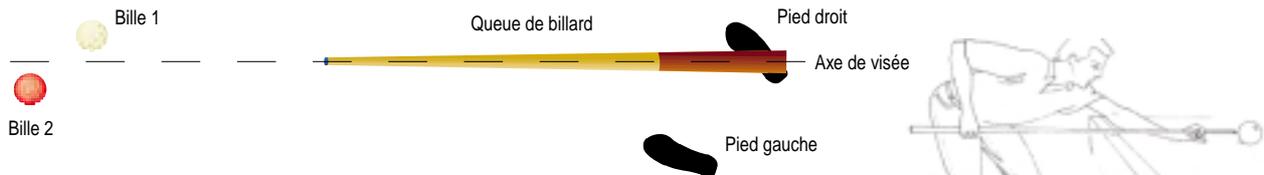


Posture et gestuelle

La D.T.N. de la F.F.B. vous propose une nouvelle série de fiches techniques éditées durant la saison 2004-2005, consacrées à la partie libre et s'adressant à des joueurs du niveau technique 1 (M.G de 0 à 1 environ, voir aussi le Cahier Technique du Débutant, Billard Carambole). (Toutes les indications relatives à la gestuelle s'entendent dans le cas d'un joueur droitier).

La posture revêt une grande importance dans l'exécution d'un coup, quel qu'il soit. Bien qu'elle dépende de la morphologie du joueur, de ses sensations ou du coup qu'il réalise, certaines constantes sont incontournables pour assurer une bonne orientation du corps, garante d'une visée correcte et produire un mouvement le plus rectiligne possible.



La stabilité et l'orientation du corps

Celles-ci sont conditionnées par un placement adéquat des pieds, les appuis, le pied droit dans le plan vertical contenant la queue (placé plus ou moins perpendiculairement à celle-ci), le pied gauche décalé à gauche de l'axe de la queue (voir dessins ci-dessous). L'espacement des pieds ainsi que leur orientation peuvent varier en fonction du joueur, mais aussi du coup qu'il joue (billes proches ou grand coup).

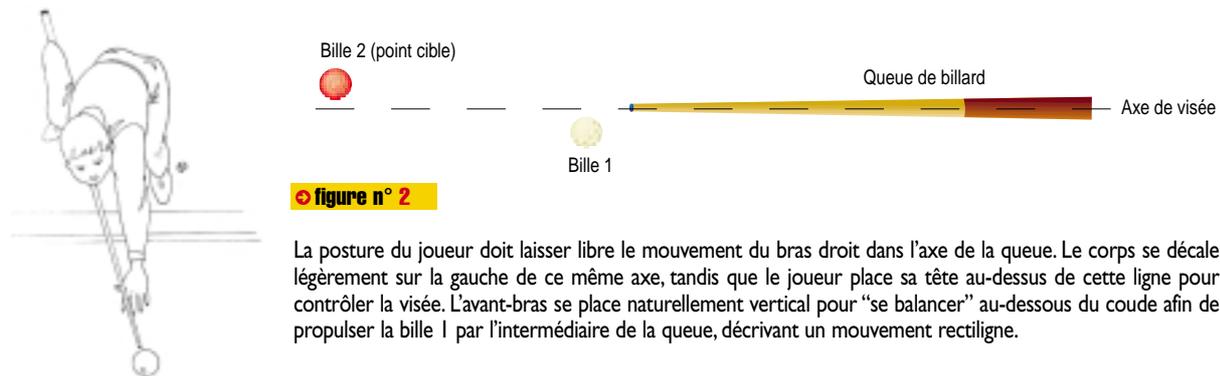
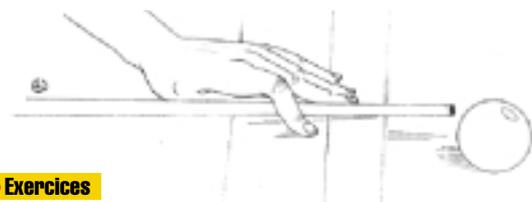
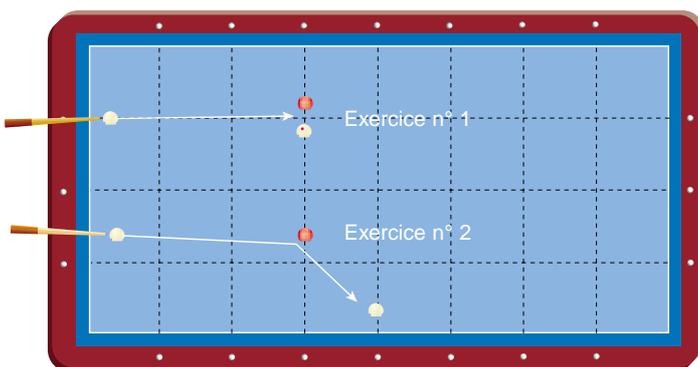


figure n° 2

La posture du joueur doit laisser libre le mouvement du bras droit dans l'axe de la queue. Le corps se décale légèrement sur la gauche de ce même axe, tandis que le joueur place sa tête au-dessus de cette ligne pour contrôler la visée. L'avant-bras se place naturellement vertical pour "se balancer" au-dessus du coude afin de propulser la bille 1 par l'intermédiaire de la queue, décrivant un mouvement rectiligne.

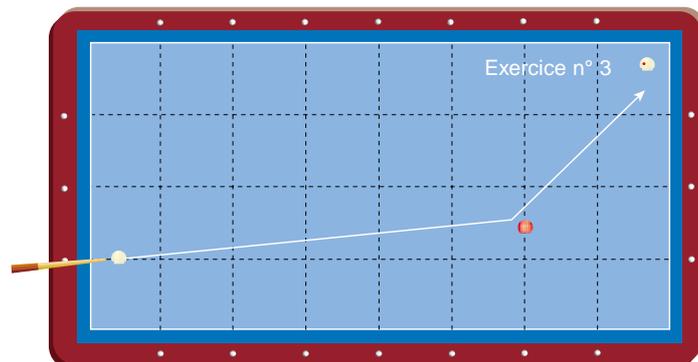


Exercices

Exercice n° 1 : Viser entre les deux billes pour réussir le carambole, veiller à placer la tête au-dessus de la queue de billard. Ensuite, même exercice éloignant les billes 2 et 3.

Exercice n° 2 : Apprendre à viser à droite de la bille 2.

Exercice n° 3 : Apprendre à viser à gauche de la bille 2. La distance entre les billes 1 et 2 augmente la difficulté du coup.



EN RÉSUMÉ

La posture sera adaptée si le plan vertical contenant la queue de billard comprend également la ligne de visée, le bras droit, l'œil directeur, ou l'axe des deux yeux, le tout passant au-dessus du pied droit. La pratique régulière automatise un certain nombre de ces éléments. Toutefois, le pratiquant devra rester constamment vigilant sur ce point. Défauts fréquemment observés :

- Les pieds excessivement rapprochés, compte tenu du coup à jouer, et les deux pieds dans l'axe de visée.
- La main droite placée trop en arrière sur le talon.
- L'inclinaison de la queue de billard.
- La tête placée à côté de la ligne de visée.

Le doublé (1^{re} partie)

Les règles de jeu du 8 Pool autorisent l'empochage de deux billes de groupes différents, sur un même coup. Dans certains cas, l'utilisation de ce point de règle peut être un choix tactique en vue de débloquer une situation délicate.

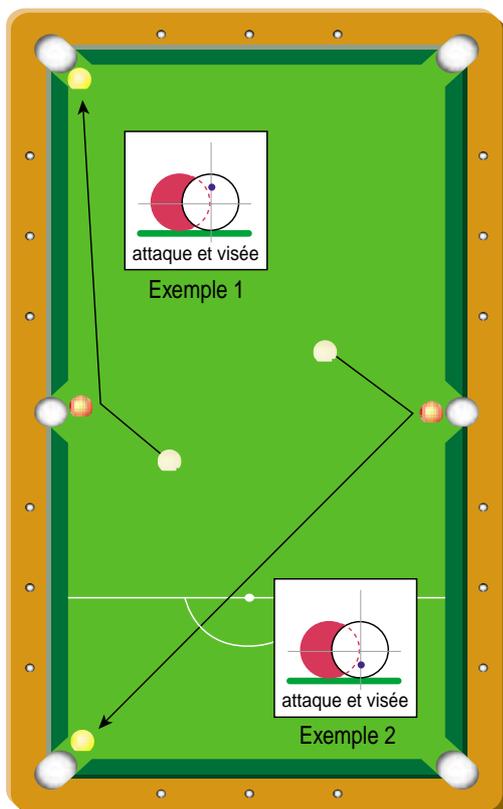


schéma n° 1

Il existe plusieurs façons différentes pour réaliser un "doublé". La première méthode, et la plus simple, nécessite la présence de la première bille de but en bord de poche du milieu et de la seconde en bord de poche en coin (exemple 1). Si la bille blanche est remplacée pour jouer la bille de but au milieu en quantité proche du demi-bille, le doublé sera possible grâce à un rejet naturel (attaque en haut). Cette disposition n'est pas rare durant les parties de jeu. A vous de savoir la reconnaître et d'utiliser la meilleure lecture de table qui vous amènera à replacer la bille blanche dans cette situation. Restez vigilant à la distance "poche du milieu - 1^{re} bille de but", car plus celle-ci augmente, plus le choix de la quantité de bille devient restreint.

Vous pouvez utiliser une bille en bord de poche du milieu pour exécuter un doublé avec une bille au bord d'une autre poche en coin (exemple 2). Pour cela, la bille blanche doit être positionnée de telle sorte que la bille rouge peut être empochée entre le trois-quart et le demi-bille. En dessous de demi-bille, il sera impossible d'exécuter un rétro et de faire parvenir la bille blanche jusqu'à la poche en coin. L'empochage délicate, relative aux poches du milieu, nécessite une certaine précision de visée et une juste adaptation de la puissance du coup. Contrairement aux poches du coin, l'angle d'"ouverture" des poches du milieu n'est pas favorable à l'empochage et tend à faire ressortir la bille de but vers la surface de jeu. De plus, lorsque le coup est trop puissant la bille de but risque d'être rejetée (la bille de but entre, touche l'intérieur de la poche, ne tombe pas et revient sur la surface de jeu).

schéma n° 2

On retrouve une situation de doublé, cette fois-ci avec deux billes situées en bord des deux poches en coin. Afin de réaliser ce coup, il est impératif de ne pas positionner la bille blanche en quantité de bille pleine. Cette disposition est matérialisée par un trait rouge en pointillé (toutefois, si la bille rouge est très près de la poche, il est possible de modifier légèrement la quantité de bille). Si la bille blanche se situe entre la grande bande de gauche et ce trait rouge (exemple 1), le doublé est possible en exécutant le coup en rétro avec une puissance adaptée. Si la bille blanche se situe de l'autre côté (exemple 2), le doublé est réalisable par le retour en une bande de la blanche. Pour cela, vous devrez exécuter le coup avec une attaque se situant entre le centre et le haut et avec un éventuel réglage d'effet à droite selon l'emplacement de la bille blanche. Plus la quantité de bille sera proche du plein (suivant cet emplacement), moins l'effet sera nécessaire. Restez vigilant à l'angle de la poche qui peut dévier la trajectoire de la bille blanche. Dans ces deux situations, il est aussi possible de réaliser un doublé, même si la première bille de but est éloignée de la poche. Toutefois, cela reste un coup technique très exigeant.

ENTRAÎNEMENT

Commencez par positionner la première bille de but très près du bord de la poche. Vous pourrez ainsi ajuster la quantité de bille à votre avantage. Puis, écartez-la au fur et à mesure que vous vous améliorez. Entraînez-vous à replacer la bille blanche, dans une telle disposition, en empochant au préalable une autre bille (vous pouvez choisir librement l'emplacement de cette bille et la poche). Ainsi vous vous entraînez à reproduire cette situation pendant une série. Lors d'une partie, vous ne devez pas oublier de replacer la bille blanche en même temps que vous exécutez un doublé. Pour cela, adaptez la puissance du coup et la quantité de bille sur la deuxième bille de but.

ERRATUM FICHE TECHNIQUE N°17 "LA CASSE"

Sur le schéma n°1, le point d'impact du procédé, sur la bille blanche, a malencontreusement été positionné au dessous du centre à gauche. Effectivement, il doit être positionné en dessous du centre mais sans effet. Dans le texte, nous vous remercions de corriger la phrase suivante : la bille blanche sera placée à gauche (pour un joueur droitier) ou à droite (pour un joueur gaucher) à l'intérieur des limites du "D". Merci de votre compréhension.